

Designação do projeto: ACAP – Aumentar e Capacitar as Artes e a Performance

Código do projeto: NORTE-06-3559-FSE-000174

Objetivo principal: Contratação de Recursos Humanos Altamente Qualificados (PME)

Região de intervenção: Norte

Entidade beneficiária: ACAP/FC - Associação Cultural de Artes Performativas Fernanda Canossa

Data de aprovação:	14-07-2020
Data de início:	01-09-2020
Data de conclusão:	31-08-2023
Custo total elegível:	165.655,35 EUR
Apoio financeiro Público Nacional / União Europeia (FSE):	140.807,05 EUR

ENTIDADE

Fundada a 3 de setembro de 2015, a Associação Cultural de Artes Performativas Fernanda Canossa deriva de uma academia com 50 anos (uma das academias mais antigas da cidade do Porto, fundada por Fernanda Canossa), hoje liderada por Sandra Canossa Esteves, uma profissional da dança com carreira internacional.

ACAP FC tem vindo a desenvolver um trabalho de formação de bailarinos e professores e tem contribuído para a formação artística e de públicos, através dos seus vários espetáculos, eventos, workshops, master classes e formações, com um trabalho reconhecido por duas das maiores instituições de ensino privado da dança internacionalmente, como são a RAD - Royal Academy of Dance e a ISTD Imperial Society of Dancing Teachers.

OBJETIVOS

Pretende alavancar a inovação em projetos e criatividade, por outro lado, trabalhar as áreas de gestão e marketing para, a partir de fortes competências internas na área das artes performativas, inovar e “produzir”, lançando projetos que possam ter um maior alcance nacional e internacional e permitam elevar a ACAP a outros patamares, através da inovação no modelo de negócio e na organização, estratégia e alargamento e qualificação de Equipas

O cerne para alcançar os objetivos são as pessoas, montar uma equipa que permita ganhar:

- Massa crítica para mais inovação e desenvolvimento de projetos artísticos (da ideia/conceito à implementação, em termos culturais, artísticos, técnicos, simbólicos) para a tornar mais diferenciadora no que propõe à sociedade e ao mercado;
- Competências de gestão e do marketing para poder qualificar os projetos, trabalhar melhor parcerias e inovação, montagem e gestão de projeto, acesso a redes e apoios internacionais.

ATIVIDADES

Assim surgiu o projeto, para a contratação de dois mestres, com os seguintes perfis:

PERFIL 1

Mestre e experiência com 10 anos nacional e internacional nas áreas de Economia / Gestão / Marketing, para funções/atividades de *Board Adviser / Business Development* para:

- Apoio e gestão de projetos multiculturais e internacionais, da sua conceção à implementação
- Construção de parcerias nacionais e internacionais e pensamento em rede
- Sistematização dos projetos (incluindo estruturação e obtenção de financiamento)
- Acompanhamento e monitorização, com introdução de boas práticas e melhoria contínua.

PERFIL 2

Mestre com experiência de pelo menos 5 anos para desempenho de funções na área de Criação e Gestão Artística de Projetos Culturais Multidimensionais (sobretudo de artes performativas e dança), bem como e Mentor e Tutor de alunos e formandos.

Com experiência a trabalhar em projetos, nas suas dimensões em dimensões artísticas (incluindo como criador/conceptualizador), comerciais, educativas, formativas, em contexto nacional e internacional, com pensamento em rede.

ACOMPANHAMENTO e REALIZAÇÃO:

A operação é a de recrutamento de quadros altamente qualificados para permitir mais inovação e projeção internacional, por isso o seu controlo e cumprimento de metas passa pela criação e manutenção do posto de trabalho para o cumprimento do projeto (indicadores de realização e de resultados). As estratégias de retenção dos Quadros Altamente Qualificados a contratar passam pelo cumprimento das obrigações por parte da ACAP e pelo seu envolvimento e pela satisfação com os projetos e inovações que serão implementados, visando os objetivos de crescimento de notoriedade da ACAP, a qualidade e internacionalização dos seus projetos.

REALIZAÇÃO: após aprovação no Verão de 2020 a primeira contratação (Perfil 1, Masculino) deu-se a 01 de Setembro, a segunda (Perfil 2, Feminino) ocorreu a 4 de Novembro de 2020.