

ERNESTO ACOSTA

Bailarino e professor de dança

EXPERIÊNCIA ARTÍSTICA

Bailarino | Ballet do Teatro Teresa Carreño (década de 1980)
Participação em produções de Ballet Clássico e Neo-Clássico, com
tournées internacionais em:
Porto Rico
Colômbia
Peru
Brasil
Argentina
Uruguai
França
Espanha
Estados Unidos
Reino Unido
Bailarino e Professor | Ballet Teatro do Porto (desde 1992)

FORMAÇÃO

Ballet Clássico na Escola Ballet Arte – Fundação Gustavo Franklin, Caracas (1975).

Dança Jazz e Dança Moderna na Alvin Ailey School, Nova Iorque.

EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA

Fundador da Escola Sabor Latino (1994), juntamente com Graça Pinto, a primeira escola de Danças Latino-Americanas em Portugal.

Professor de Dança e Movimento da Companhia Afrolatinconnection (Porto).

Pioneiro das atividades de dança para a terceira idade do Porto Lazer, através do projeto Dançar Pela Vida.

Professor de Dança Jazz na Escola Lugar Presente (Viseu) durante mais de uma década.

Professor de Dança Clássica e Moderna no Ensino Articulado e Artístico da Escola Lugar Presente.

Professor da Academia Canossa (desde 2026).

ÁREAS DE ENSINO

Dança Clássica para Adultos.

Dança Moderna.

Condição Física e Alongamentos para Adolescentes.

Ritmos Latinos.

DESTAQUES

Pioneiro das Danças Latino-Americanas em Portugal.

Participação em programas de televisão nos canais RTP1, RTP2, TVI e SIC.

Fundador da primeira escola de Danças Latino-Americanas em Portugal.

Continua a desenvolver e colaborar em projetos multidisciplinares nas áreas da dança e das artes performativas.