

# CATARINA FERREIRA

Bailarina, Professora, Investigadora e Crítica de Dança e Flamenco

## FORMAÇÃO ESPECIALIZADA EM FLAMENCO

**Andaluzia:**

Eva La Yerbabuena

Matilde Coral

La Lupi

Javier la Torre

Patricia Ibañes

Manuela Rios

Chiqui de Jerez

Ana Maria Lopez

Angel Muñoz

Charo Espino

Juan Motta

Ana Gonzalez

**Madrid:**

Concha Jareño

La Truco

## FORMAÇÃO

Especialização em Flamenco, Universidade de Granada.

Mestrado em Teatro, ESMAE.

Pós-graduação em Cinema, Universidade de Barcelona.

Licenciatura em Jornalismo.

Formação em Dança Clássica (RAD e ISTD), 15 anos.

## EXPERIÊNCIA

Professora de Flamenco na Academia Canossa (desde 2016).

Bailarina da companhia Tablao Flamenco.

Bailarina da companhia Comtemple.

Bailarina convidada dos projetos Esbossando e Fado Violado.

Crítica de dança, flamenco e artes performativas no Jornal de.

Notícias, Diario de Jerez, Ona Catalana e Catalunya Radio.

## DESTAQUES

Primeira portuguesa a escrever uma tese sobre Flamenco (2013).

Convidada regularmente para eventos, conferências e workshops relacionados com o Flamenco.